

Δευτέρα 29 Μαΐου, 19:00 – 20:15

Η Περιβαλλοντική Οργάνωση iSea θα παρουσιάσει το έργο της μαζί με τη δημιουργία εργαστηρίων για παιδιά που θα συνοδεύονται από τους Συλλόγους Γονέων και Κηδεμόνων. Η iSea ιδρύθηκε το 2016 με έδρα τη Θεσσαλονίκη με σκοπό την προστασία των υδάτινων οικοσυστημάτων. Απαρτίζεται από μια ομάδα νέων επιστημόνων με εμπειρία στην έρευνα και την προστασία των θαλάσσιων οικοσυστημάτων και κύριοι στόχοι της είναι η επαγρύπνηση μέσα από την ενημέρωση σχετικά με τα σύγχρονα περιβαλλοντικά προβλήματα και τις ορθές πρακτικές για την αντιμετώπισή τους, η προώθηση της λήψης μέτρων και ορθών πολιτικών για την περιβαλλοντική προστασία και η προώθηση της αειφόρου ανάπτυξης. Δραστηριοποιείται στα Ευάλωτα Είδη, στην Επιστήμη των Πολιτών, στη Σχέση Ανθρώπου με τα Υδάτινα Οικοσυστήματα και στα Υδάτινα Απορρίμματα.

EcoDoc Film Festival – 21:00

Προβολή του Ντοκιμαντέρ «Μεσόγειος: Πολιορκημένη θάλασσα / Mediterranean: Life Under Siege» (2021) Allain Bougrain-Dubourg, Bertrand Loyer, Fabienne Berthaud, Vincent Schmitt, Christian Gaume, Christophe Cheysson.

Λίγα λόγια

Μια χελώνα καρέτα-καρέτα διασχίζει τη Μεσόγειο από τη Γαλλία στην Ελλάδα για να γεννήσει τα αυγά της στην παραλία όπου γεννήθηκε. Ο ερυθρός τόνος κάνει ένα επικό ταξίδι από τον Ατλαντικό Ωκεανό για να γεννήσει στη γενέτειρά του. Ένας νεαρός αρσενικός πελαργός διασχίζει τη Σαχάρα και το στενό του Γιβραλτάρ για πρώτη φορά για να κάνει οικογένεια στην Ισπανία. Για μια οικογένεια δελφινιών, ο μητριάρχης είναι ο ακρογωνιαίος λίθος του λοβού. Έτσι, όταν οι γνωστικές της ικανότητες μειώνονται, η ισορροπία της ομάδας ανατρέπεται. Αλλά είναι η Ποσειδωνία, ένα θαλάσσιο γρασίδι, που σπάει όλα τα ρεκόρ με ένα άτομο του οποίου η ηλικία έχει υπολογιστεί στα 100.000 χρόνια, ο αρχαιότερος ζωντανός

οργανισμός στον κόσμο. Αυτές είναι μερικές από τις αξιόλογες ιστορίες για τα φυσικά θαύματα του μεσογειακού κόσμου.

Τρίτη 30 Μαΐου, 9:00 – 12:00

Θα πραγματοποιηθεί ημερίδα ενδοσχολικής επιμόρφωσης και συνεκπαίδευσης (Στ' τάξη, 3ο και 15ο Δ. Σχ. Αγ. Δημητρίου). Θα υλοποιηθούν εργαστήρια από το εκπαιδευτικό πρόγραμμα του ΚΠΕ/Κ.Ε.ΠΕ.Α Δραπετσώνας: «Ήταν κάποτε ο πλανήτης γη: το νερό που μας ενώνει» και θα δοθεί έμφαση στο νερό ως κοινό αγαθό και στην αφήγηση λαϊκών παραμυθιών από διάφορα μέρη του κόσμου με συναφή θεματολογία με τη συμμετοχή του Συλλόγου Ασυρμάτου.

19:00 – 20:15 (Αφορά παιδιά 7-11 ετών)

Με αφορμή το βιβλίο της Ελένης Σβορώνου μέλος της WWF «Το δίκτυ της ζωής: ιστορίες βιοποικιλότητας», τα παιδιά θα ανακαλύψουν μικρά και μεγάλα ζώα, φτερωτά και ερπετά, φωλιές και άγρια φυτά! Ετοιμάστε το σακιδιό σας με το σημειωματάριο, το παγούρι κι, αν έχετε, τα κιάλια και το μεγεθυντικό φακό σας. Φορέστε άνετα ρούχα και ετοιμαστείτε για ανακαλύψεις και δημιουργίες. Καλεσμένοι είναι τα παιδιά από τους συλλόγους γονέων και κηδεμόνων. Το εργαστήριο υλοποιείται σε συνεργασία με το ΚΠΕ/Κ.Ε.ΠΕ.Α Δραπετσώνας.

EcoDoc Film Festival – 21:00

Προβολή του Ντοκιμαντέρ «River» (2021) της Jennifer PeedomJoseph Nizeti.

Λίγα λόγια

Η σχέση ανθρώπου με τα ποτάμια, σε ένα ντοκιμαντέρ – κόνσεπτ από την Τζένιφερ Πίντομ του «Mountain», με soundtrack – από Σιμπέλιους μέχρι Radiohead – εκτελεσμένο από την Αυστραλιανή Ορχήστρα Δωματίου και με αφήγηση του Γουίλεμ Νταφόε.

Τετάρτη 31 Μαΐου, 9:00 – 12:00

Ημερίδα ενδοσχολικής επιμόρφωσης και συνεκπαίδευσης (Στ' τάξη, 4ο, 6ο και 18ο Δ. Σχ. Αγ. Δημητρίου). Θα υλοποιηθούν εργαστήρια από το εκπαιδευτικό πρόγραμμα του ΚΠΕ/Κ.Ε.ΠΕ.Α Δραπετσώνας: «Ήταν κάποτε ο πλανήτης γη: το νερό που μας ενώνει» και θα δοθεί έμφαση στο νερό ως κοινό αγαθό και στην αφήγηση λαϊκών παραμυθιών από διάφορα μέρη του κόσμου με συναφή θεματολογία με τη συμμετοχή του Συλλόγου Ασυρμάτου.

19:00 – 20:15

Τα παιδιά από τους Συλλόγους Γονέων και Κηδεμόνων θα παρακολουθήσουν μια ξενάγηση στους Δημοτικούς Λαχανόκηπους, θα φτιάξουν φωλιές για πουλιά και θα φυτέψουν στα εξωτερικά παρτέρια.

EcoDoc Film Festival – 21:00

Προβολή του Ντοκιμαντέρ «Όλες οι πνοές του κόσμου / All That Breathes All That Breathes» (2022) του Shaunak Sen.

Λίγα λόγια

Σε ένα αστικό σκηνικό Αποκάλυψης, ασφυκτικό από την αδιανόητη ρύπανση μιας ατμόσφαιρας τοξικής και εύφλεκτο από ένα βίαιο κλίμα θρησκευτικής μισαλλοδοξίας που ολοένα εντείνεται, δύο αδέρφια μουσουλμάνοι διατηρούν ένα καταφύγιο αετών στο κέντρο του Νέου Δελχί. Τα πουλιά, όπως και οι δύο αφοσιωμένοι φροντιστές τους, γυρεύουν ανάσα και ελπίδα σε μια μεγαλούπολη που τους στερεί και τα δύο.

Μέγα Βραβείο της Επιτροπής στο Φεστιβάλ Σάντανς και Βραβείο Καλύτερου Ντοκιμαντέρ στο Φεστιβάλ Καννών, για τούτο το επικό ντοκουμέντο που επιχειρεί να εντρυφήσει πάνω στον τραυματισμένο, ωστόσο άρρηκτο δεσμό του ανθρώπου με το φυσικό περιβάλλον και τον τρόπο που αυτός ο δεσμός διαφυλάσσει την ανθρωπιά μας.

Πέμπτη 1 Ιουνίου, 9:00 – 12:00

Ημερίδα ενδοσχολικής επιμόρφωσης και συνεκπαίδευσης (Στ' τάξη, 5ο και 10ο Δ.Σχ. Αγ. Δημητρίου). Θα υλοποιηθούν εργαστήρια από το εκπαιδευτικό πρόγραμμα του ΚΠΕ/Κ.Ε.ΠΕ.Α Δραπετσώνας: «Ήταν κάποτε ο πλανήτης γη: το νερό που μας ενώνει» και θα δοθεί έμφαση στο νερό ως κοινό αγαθό και στην αφήγηση λαϊκών παραμυθιών από διάφορα μέρη του κόσμου με συναφή θεματολογία με τη συμμετοχή του Συλλόγου Ασυρμάτου.

EcoDoc Film Festival – 21:00

Προβολή του Ντοκιμαντέρ «Η λεοπάρδαλη του χιονιού / La panthère des neiges» (2021) των Μαρί Αμιγκέ, Βενσάν Μουνιέ.

Λίγα λόγια

Ψηλά στο οροπέδιο του Θιβέτ, καταμεσής των ανεξερεύνητων και απροσπέλαστων πεδιάδων, βρίσκεται ένα από τα τελευταία καταφύγια της άγριας φύσης, όπου ζουν σπάνιοι και άγνωστοι οργανισμοί. Ο Βενσάν Μουνιέ, ένας από τους πιο διακεκριμένους φωτογράφους της άγριας ζωής, παίρνει μαζί του στην τελευταία του αποστολή το συγγραφέα και φυσιοδίφη Σιλβάν Τεσόν. Για αρκετές εβδομάδες, θα εξερευνήσουν αυτές τις κοιλάδες αναζητώντας μοναδικά ζώα και θα προσπαθήσουν να εντοπίσουν τη λεοπάρδαλη του χιονιού, ένα από τα πιο ακριβοθώρητα και απρόσιτα αιλουροειδή.

Παρασκευή 2 Ιουνίου

EcoDoc Film Festival – 21:00

Προβολή του Ντοκιμαντέρ Μέγαρα (1974) των Σάκη Μανιάτη, Γιώργου Τσεμπερόπουλου.

Λίγα λόγια

Ο ξεσηκωμός των κατοίκων των Μεγάρων ενάντια στην απόφαση της Χούντας να απαλλοτριώσει μια μεγάλη αγροτική περιοχή για την εγκατάσταση διυλιστηρίου πετρελαίου και η τελική έκβαση του αγώνα τους. Σε μια εποχή που η οικολογία και το περιβάλλον αποτελούν άγνωστους ακόμη όρους στην Ελλάδα, η ταινία δίνει το λόγο στους αγρότες και τους προσφέρει τον χώρο για να αναφέρουν τις εμπειρίες τους, να θυμώσουν, να συγκινηθούν.

Σάββατο 3 Ιουνίου 10:30-12:30

Η Οργάνωση Γη πραγματοποιεί εργαστήριο για παιδιά με παρατήρηση του φυσικού περιβάλλοντος ώστε να κατανοηθεί η σημασία του αστικού πρασίνου στις γειτονιές των πόλεων. Η Οργάνωση Γη, οι δράσεις της οποίας προτείνουν ένα νέο τρόπο αλληλεπίδρασης μεταξύ οικονομίας, κοινωνίας και περιβάλλοντος, αποτελεί ζωντανό παράδειγμα ενός αειφόρου τρόπου σκέψης και λειτουργίας για ένα βιώσιμο πλανήτη.

EcoDoc Film Festival – 21:00

Προβολή του Ντοκιμαντέρ «Mighty Afrin: In the Time of Floods», (2022) του Άγγελου Ράλλη.

Λίγα λόγια

Ο παντοδύναμος Βραχμαπούτρα φουσκώνει ξανά, έτοιμος να καταπιεί τα πάντα στο διάβα του. Σε ένα νησί από λάσπη που σιγά σιγά εξαφανίζεται, η Αφρίν, μια δωδεκάχρονη ορφανή κοπέλα, ετοιμάζεται να αφήσει τον μοναδικό κόσμο που έχει γνωρίσει μέχρι τώρα. Όταν το σπίτι της βουλιάζει από τις πλημμύρες, η Αφρίν πηγαίνει με την ξύλινη βάρκα της στη Ντάκα, μια μητρόπολη που σφύζει από ζωή, για να βρει τον πατέρα της, ο οποίος έχει απομακρυνθεί από κοντά της. Αναγκασμένη να μεγαλώσει γρήγορα, η Αφρίν πρέπει να αντιμετωπίσει τα μυστήρια ενός κόσμου που βυθίζεται.

Κυριακή 4 Ιουνίου 10:30 – 12:30

Καθαρισμός ρέματος Πικροδάφνης. Ραντεβού πίσω από την εκκλησία του Αγίου Βασιλείου και στο Τέρμα Ξάνθης στο Λεμονόδασος. Στη δράση θα συμμετέχουν παιδιά που συνοδεύονται, καθώς και μεγάλοι.

Λίγα λόγια για το Ρέμα Πικροδάφνης

Το ρέμα Πικροδάφνης έχει νερό όλες τις εποχές του χρόνου, ξεκινά από τις πηγές του στον Υμηττό και μέχρι να καταλήξει στη θάλασσα διασχίζει 5 Δήμους, προσφέροντας ανεκτίμητες υπηρεσίες στην φύση, το περιβάλλον και τον άνθρωπο. Χαρακτηρίζεται από ιδιαίτερο φυσικό κάλλος και αποτελεί μοναδική εστία βιοποικιλότητας και φυσικό καταφύγιο για πτηνά, ζώα, ερπετά και έντομα. Διαθέτει πλούσια θαμνώδη και δασική βλάστηση με πολλές πικροδάφνες, καλαμιές, πεύκα, κ.λπ. και κάθε άνοιξη γεμίζει με πλήθος από αγριολούλουδα, μολόχα, καλέντουλα, χαμομήλι, κίτρινη μαργαρίτα, κ.λπ. Η ανεύθυνη ανθρώπινη δραστηριότητα γεμίζει το ρέμα και τις παραρεμάτιες περιοχές με κάθε λογής καθημερινά απόβλητα, που απειλούν το περιβάλλον και υπονομεύουν την ποιότητα ζωής των κατοίκων.

EcoDoc Film Festival – 21:00

Προβολή του Ντοκιμαντέρ «Ο Ηρακλής, ο Αχελώος και η Μεσοχώρα» (2019) του Δημήτρη Κουτσιαμπασάκου.

Λίγα λόγια

Το χωριό Μεσοχώρα καθώς και το πατρικό σπίτι του σκηνοθέτη του ντοκιμαντέρ βρίσκονται στις όχθες του ποταμού Αχελώου, στην οροσειρά της Πίνδου. Η περιοχή, όμως, κατακλύζεται από την τεχνητή λίμνη που θα δημιουργηθεί με την εκτροπή του ποταμού. Το ντοκιμαντέρ ξετυλίγει την απίστευτη ιστορία της ομηρίας του χωριού,

της οικογενειακής τραγωδίας του ίδιου του σκηνοθέτη, αλλά και του αξιοθαύμαστου αγώνα των Μεσοχωριτών.